

UNIVERSITY LIBRARIES

المملكة العربية السعودية



Kingdom of Saudi Arabia

*King Saud University*

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO. .... : الرقم

مصادرة شؤون المكتبات

30.6

100



مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الرقعة: ٤٦٠٤٤ - ٤٦٠٤٤

اسم الكتاب: شرح الأصول الخمسة - ٢

المؤلف: امیر میرزا یحییٰ علی قلی خان

تاریخ النسخ: لکھنؤ -

اسم الناسخ :

اسم الفاسخ: ٧٤  
عدد الأوراق: ١٧

ما احدثت:











المختصين المتضمنين المفعول في الاما فهم من كل واحد منهما على سبيل البدل فان قيل لم يمكن  
امر الضم وهم الكثرة قلنا لان الضم اعرف والافق اسرف فاعطى الشرف للضم  
وهو المفاعل اولان بين الفاعل وبين وهو مناسب لان الضم مرفوع والفاعل المرفوع  
فاعطى المرفوع المرفوع بخلاف المفعول فانه لا مناسب بينه وبين هو اولان ذاكر وبين  
المفعول مناسب في ان ذكر متشابهة بل في ادعوك وهو ضم وجمع في بعض الاكسائفة  
انه قال انما انما في الجملة هو وذاكر لئلا يلبس اسم الفاعل بالمفعول في الصنع المشترك في نحو  
فصيل وفصول مع انها من الكلمة ولئلا يلزم الالتباس بين المفعول والمصدر في مثل  
ياكم المضمون وبهذا يكون ينفع ما يقال من ان كلمة هو تنفع للوقوف بينهما فلا حاجة  
الى ذكر فان قيل لم امر اسم الفاعل والمفعول في الفعلين قلنا لكون الفعل سببا  
لفاعله الفاعل ومفعوله المفعول فان قيل لم امر عن المصدر قلنا لكونه اهلا فان  
قيل لم قدمنا على سائر المشتقات قلنا لكونه معنوها ووجودها بخلاف الحذف والنفق والنتي  
ولان الفاعل في نحو من الفعل والمفعول مناسب لانه يقع مقام الفاعل بخلاف اسم الزمان  
والزمان والالة فان قيل ما هو في نحو من الفعل هو فاعل الفعل لا اسم الفاعل والاول  
اعني في قلنا لالة فاعل الفعل في نحو من الفعل هو فاعل الفعل لا اسم الفاعل والاول  
فاعل الفعل وهذا القدر في **لم ينفع** ما ذكر في الفعل الوجودي ومصدره واسم فاعله  
ومفعوله سرع في ذكر الفعل العدمي فان قيل لم قدم الوجود على العدم قلنا تقدم  
في النقص والسرعة واعلم ان لم ينفع مجرد مطلق والحذف في اللغة الالهة والاصطلاح  
في الكلام في الزمان الماضي مطلقا سواء استمر او لم يستمر فان قيل لم قدم على ما ينفع  
قلنا لانه في ما ينفع زيادة في اللفظ والمعنى فهذا لا ينفع بالشيء الا الواحد **لم ينفع**  
وهو مجرد مستغرق فالنفي ينفع ولما قلنا ان لم تغلب مضى المضارع الى الماضي وتنفع ولما  
كذلك الالة في ما استغرق في الفعل الماضي الى الحال فنقول ندم آدم لم ينفع الندم



الندم اي عقيب الندم ولم يلزم استمرار عدم نفع النفع الا وقت الاخبار فنقول  
ندم البليغ لما ينفع الندم لزم استمرار عدم النفع في الماضي الوقت الاخبار  
لازاد معنى لما يزاوده لالة اصله لما لم يزدت عليها ما وادغمت الميم الاولى  
في الثانية فصارت لما ونجس اليه لما يجوز حذف فعله كونه زيدا ولما اي ولا  
ينفع الندم لالة ما الزائدة نائب مبتدأ للفعل وقد جاز حذف الفعل في لم يذا  
لفرورة السكونية والحفظ وديعته التي استودعها يوم الاعراب ان و  
وصلت او لم ام لم تغفل ولما مشترك بين كونه كما وكونه حرفا الا انه اذا لالة  
كما فهو مخفي بالماضي واذا لالة حرفا فهو مخصوص بالمضارع فان قيل لم قدم  
لم ينفع ولما ينفع على ما ينفع قلنا لالة لم ولما تنفع الماضي وما تنفع الحال والماضي  
مقدم على الحال وهو **ما ينفع** انما تقدم على ما ينفع لالة ما ينفع في الحال ولا ينفع في  
استقباله والحال مقدم على الاستقبال وهو **لم ينفع** فان قيل ان لاولين تنفيان  
الاستقبال فان قيل لم قدم لا ينفع على ان ينفع قلنا لالة لا ينفع تنفع استقبال  
ولن لنا كيد في الاستقبال فخص لن في المنع دلالة على الاستقبال والمؤكد  
وليس كذلك لدلالة على تنفع الاستقبال فقط والواحد قبل المتعدد ولان  
لن في الاصل لا ان في اصل الروايتين غير الجليل فحذف صيغة ان لكثرة الا  
سؤال والفايف للتخفيف او لا تنفع التاكيد في وصل اللام الى النون  
فصار لن وهو مركب ولا بسيط والبسيط مقدم على المركب اعلم ان المعنى في  
نفي ما ذكر الافعال الاخبارية سرع في الان في حيث قال **لم ينفع** وهو امر  
الغائب وهو لطلب الفعل في الغائب فان قيل لم قدم الافعال الماضية  
على الان في حيث قلنا لالة معان الاول معلوم النبوت ومعان الثاني غير  
معلوم النبوت اي قلنا فان قيل معنى المضارع اذا اراد به الاستقبال غير



يحيى اسم الآلة على مفعول نحو قرأ في وعاء مفعول بكسر الميم نحو مكمل، وقد يحيى بفتح  
 الميم والعين نحو المسقط والمخل **نصف** بفتح النون بناء المرة **نصف** بكسر  
 الشين بناء النوع فان قيل لم قدم الاول على الثاني قلنا حكمه القيم وهو  
 مصدران ذكرناهما في الفقه استعما لهما ولم يقدمنا على اسم الآلة لمجانسة  
 لاسم الزمان والمكان خطا كما كيف ولم يقدمنا ايضاً على اسم الزمان والمكان  
 لان لزومهما للافعال يقتضي القوان كما مر في المرة والنوع ليس كذلك فان  
 قيل يدلان على اكدت وهو داخل في مفهوم الفعل فذكرها بمقارنته الفعل اولاً  
 قلنا المقم الاصحاح انما يدهن في التقطع في المرة والنوع فقط فلا  
 عبرة بدلالة النما على اكدت وانما كونها منصوبين كما هو المشهور فللمشبه  
 على وقوعهما في الاكثر مفعولاً مطلقاً والتعلم بقرائة النصب القاء كونها  
 كذلك لا يسمي التعلم مع شهود به واعلم انه الفعل الذي يزد منه بناء المرة  
 والنوع لا يخفى انما اية يكون ثلثاً او اربعاً او اقل من ذلك فاما اية يكون في  
 مصدره البناء او اربعة لم يكره في البناء ان الثلاثة المحذورة التي لا تأتى في  
 المرة من غير فعل بالفتح نحو شربت شربة والنوع على فعله بالكسر نحو قد  
 ففدة واحدة في مصدره البناء فبناء المرة والنوع مصدر مستعمل والفا  
 رف بينهما الوصف والتوابع نحو شئت شدة واحدة وشدة لطيفة  
 فالاول للمرة والثاني للنوع واما البناء وهو المزد والرباعي المحذ  
 فانه لم يكره في المصدر بناء المرة والنوع هو المصدر المستعمل بزيادة البناء  
 كواعطاءه ودرجته والفا رف هو بالتوابع ايضاً فان كان في المصدر بناء  
 فبناء المرة والنوع ذلك المصدر يتبع لفظ الواحدة وكوه كوه شقانه و  
 ودرجته واحدة اوصنه واما قولهم واثنتان واثنتان واثنتان فثا  
 لان القياس اثنتان اثنتان واثنتان لانهما ثلثان مصدرها اثنان

هذا الوجه يحسن في  
 نصبه في النصب  
 ثم مع

اثنان ولفاء فاعلم ان بناء المرة والنوع ليس بمشتقين لانهما مصدران  
 اذ صاحب الفضل في المفعول المطلق الاسم ومحدود واراها لهم ما  
 يدل على ما يدل عليه الفعل فيفيد غير التاكيد ان المرة والنوع نحو شربت شربة  
 والمحدود ما يدل عليه امر زائد على ما يدل عليه الفعل فيفيد غير التاكيد اي  
 المرة والنوع نحو شربت شربة وقدرت حلبة فعلم من ان بناء المرة و  
 النوع مصدران مخصوصان بحي منى النشبة **نفس** صيغة مبالغة  
 اسم الفاعل ذكرها ههنا لكونها من زمرة الاسماء مع افتقار الادلة  
 سفيك على منى الاسماء فان قيل هي مبالغة اسم الفاعل فيحيى ذكرها  
 مع رعاية للنسبة قلنا بعد ملاحظة الادلة التي ابلغ الدالة على ما سفيك  
 مكسب لا ورود لهذا السؤال علان المقم الاصحاح في اشتقاق هذه الصيغة  
 انما هو مع المبالغة فلا عبرة بدلالة النما على معنى اسم الفاعل في النظر الى  
 حصول امر زائد عليه الحث بالاكاء الى سراد بها المعاني الزائدة على  
 اصل المعنى فان قيل هذه الصيغة من الصفات لاسم الفاعل والى  
 المفعول فلم لم يذكر الموصوف مثل هو وذا كرايف قلنا الكفاء بالنسبة بيان  
 التبع في اسم الفاعل والمفعول واعلم انه صيغة المبالغة قد ثبت في المزيد  
 على ما بين في الثلاثة نحو ذرا كروست من الادراك والاصحاح ورتداد  
 وقد يؤخذ من الكم لا تقل ذلك المعنى نحو جمال وبقال وحمار وحمار  
 من الحمل والبغل والحمار والحمير والكل **نصير** اسم تصغير فان قيل لم افرد  
 عن صيغة المبالغة قلنا قلنا استغناء بالنظر اليها اول صيغة وكبرها كما لا  
 يخفى وهذا تصغير المصدر غيره فلا بد من ذكره والتفصيل من كونه شرفاً للمراء  
 والبيان الاجمالي هو بناء الاسم اذا اراد تصغيره بفتح اوله ان لم يكن مفعولاً

هذا ان بناء المرة والنوع  
 مصدران  
 صيغة مبالغة  
 اسم الفاعل  
 ذكرها ههنا  
 لكونها من  
 زمرة الاسماء  
 مع افتقار  
 الادلة  
 سفيك على  
 منى الاسماء  
 فان قيل هي  
 مبالغة اسم  
 الفاعل فيحيى  
 ذكرها مع  
 رعاية للنسبة  
 قلنا بعد  
 ملاحظة  
 الادلة التي  
 ابلغ الدالة  
 على ما سفيك  
 مكسب لا  
 ورود لهذا  
 السؤال  
 علان المقم  
 الاصحاح في  
 اشتقاق  
 هذه الصيغة  
 انما هو مع  
 المبالغة  
 فلا عبرة  
 بدلالة النما  
 على معنى  
 اسم الفاعل  
 في النظر الى  
 حصول امر  
 زائد عليه  
 الحث بالاكاء  
 الى سراد  
 بها المعاني  
 الزائدة على  
 اصل المعنى  
 فان قيل  
 هذه الصيغة  
 من الصفات  
 لاسم الفاعل  
 والى المفعول  
 فلم لم يذكر  
 الموصوف مثل  
 هو وذا كرايف  
 قلنا الكفاء  
 بالنسبة بيان  
 التبع في  
 اسم الفاعل  
 والمفعول  
 واعلم انه  
 صيغة المبالغة  
 قد ثبت في  
 المزيد على  
 ما بين في  
 الثلاثة  
 نحو ذرا كروست  
 من الادراك  
 والاصحاح  
 ورتداد  
 وقد يؤخذ  
 من الكم لا  
 تقل ذلك  
 المعنى  
 نحو جمال  
 وبقال وحمار  
 وحمار من  
 الحمل والبغل  
 والحمار والحمير  
 والكل نصير  
 اسم تصغير  
 فان قيل لم  
 افرد عن  
 صيغة المبالغة  
 قلنا قلنا  
 استغناء  
 بالنظر اليها  
 اول صيغة  
 وكبرها كما  
 لا يخفى  
 وهذا  
 تصغير  
 المصدر  
 غيره فلا  
 بد من ذكره  
 والتفصيل  
 من كونه  
 شرفاً للمراء  
 والبيان  
 الاجمالي  
 هو بناء  
 الاسم اذا  
 اراد  
 تصغيره  
 بفتح اوله  
 ان لم يكن  
 مفعولاً



وبتعني نايه ان لم يكن مقتوما ونكف الباء الساكنة ويكر بعد الباء في الاكتم الذي  
 على الربعة اعراف نحو صغير ولا يصغر الا التلاوة والرتا على تقول في الاول فيقول  
 وفي الثاني فيقول ويصغر جمع العلم على بناء نحو كلب في تصغير الكلب  
 واصماله في تصغير اجمال واما جمع الكثرة في تصغيره فمذهبان احدهما ان  
 يراد بالواحدة فيصغر عليه ثم يحكى على ما يوجب في الواو والنون والالف  
 والياء فان كان في علمان على غلام ودور على دار تصغير على علم ودورة  
 ثم يجمع على علمون ودورات والثاني ان يراد بالبناء جمع فلم يفرده اذ كان  
 لمفرده يجمع فله ثم يصغر جمع فله تقول في تصغير علمان علمتان فان كان في  
 علمة ثم تصغره وتقول في تصغير دورا دورا فان كان في الادور ثم تصغر  
 فان لم يكن له جمع فله فتن ردة الواحدة ثم يجمع جمع التلاوة واذا عرفت  
 القاعدة في تحث التصغير اجمالاً فاعلم ان تصغير اسم الفاعل يوجب ضم النون  
 وفي الواو وسكون الباء وكسر القاد وتصغير اسم الزمان والمكان والمصدر  
 المبني وهم الالة فيصغر كصغير اسم المفعول الا ان ليس فيه ناء ثالثة وتصغير  
 بناء المرأة والنوع نصرة ثم النون كصغير المصدر الا ان في آخره ناء مع  
 فتح ما قبلها وتصغير ما قبله ثم الفاعل تصغير بضم النون وفي الصاد  
 الاولى وسكون الباء وتصغير اسم المفعول كصغير المصدر زيادة يا في النسبة  
 في آخره نحو نصير ولا يحكى في غير ما ذكر الا على سبيل التذكير نحو اصغر  
 في تصغير اسم التفضيل لانه اصغر بيل على الزيادة في الصغر فلا حاجة  
 الى التصغير واصبته في تصغير فعل التفعي لانه الفعل لا يجمع وصف بالصغر  
**نصري** اسم منسوب واولاكم بلف باخره يا بسندة مكسورة ما قبلها وال  
 والتفصيل مسطور في شرضا للمراة فانه قيل لم اخره قلنا لانه في اكتم

ان تصغير اسم الفاعل يوجب ضم النون  
 وتصغير اسم الزمان والمكان والمصدر  
 المبني وهم الالة فيصغر كصغير اسم  
 المفعول الا ان ليس فيه ناء ثالثة  
 وتصغير بناء المرأة والنوع نصرة  
 ثم النون كصغير المصدر الا ان في  
 آخره ناء مع فتح ما قبلها  
 وتصغير ما قبله ثم الفاعل تصغير  
 بضم النون وفي الصاد الاولى  
 وسكون الباء وتصغير اسم المفعول  
 كصغير المصدر زيادة يا في النسبة  
 في آخره نحو نصير ولا يحكى في  
 غير ما ذكر الا على سبيل التذكير  
 نحو اصغر في تصغير اسم التفضيل  
 لانه اصغر بيل على الزيادة في  
 الصغر فلا حاجة الى التصغير  
 واصبته في تصغير فعل التفعي  
 لانه الفعل لا يجمع وصف بالصغر

في تصغير ما بعده ابدى بجره

اكتمت مركبة المقتضين فاقم **النهي** اسم تفضيل وهو اسم مشتق من فعل  
 لموصوف بزيادة على غيره وهو لا يش ولا يجمع ولا يثبت اذا استعمل بمن  
 والمراد بالزيادة على الغير الزيادة في المصدر المشتق وهو منه والمصدر  
 التفضيل شرف في شرضا للمراة فان قيل لم اخره قلنا لانه في معناه  
 بعدا وفي لفظه اصباجا الى الغير في الاستعمال اذ لا يجوز استعمال الاء  
 الا في الاضافة حالة التثنية او بمن حالة التثنية ظاهرة او مقدره  
 كوزيد الافضل وافضل الرجال وافضل في عمر واما ما لم يفسر فليس كذلك  
 لانه في كل لفظ واحدة فان قيل ما الفرق بين التفضيل والمبالغة مع  
 انها للزيادة على اصل الفاعل قلنا بالملاحظة في التفضيل نسبة بين  
 الشئ وبينه زيادة ونقصا فافوه وضعفا كوزيد افضل من عمر وويلما  
 صط في المبالغة النسبة بين الشئ وبينه بلا ملاحظة المعنى اللغوي  
 بدون النظر الى الغير كوزيد علام **ما النهي** فعل التثنية وهو ما وضع  
 لانت التثنية وهو غير متفرق اي لا يحكى منه المضارع والامر والنهي  
 وغيرها ولا يش ولا يجمع كقوله وعسى فانكرا بمعنى شيء من فروع محلا على  
 انها مستنداء عند سبويه والتحليل والجملة بعدها اعني الفعل والفاعل  
 والمفعول في محل الرقعة فصرها وقيل ما موصول عند الافق والجملة  
 التي بعدها صلها وهي مع الصلة في محل الرفع مستنداء صرة مخدوف  
 فمع ما اصبى زيد الذي اصبى زيد اش هذا هو المعنى الاصح وهو  
 ليس بمبراد وكذا قوله **والنهي** فان اصله عند سبويه انهي زيدا  
 بصيغة الماضية من الافعال والامر للصيغة او اي صار ذائفة فان شق  
 فعل ماض وزيد فاعله ونقل من صيغة الاشارة الى الان والزيدات  
 الباء في فاعله كما في قوله تعالى وكفى بالله شهيدا واما عند الاصفهاني فاصل

انظر انصرف نصري  
 ان تصغير اسم الفاعل يوجب ضم النون

والفاعل في انصرفه وانصرفه  
 صورة المفعول في انصرفه  
 والامر لا يثبت الا في التثنية فالتثنية  
 فاعله التثنية والتثنية في الفعل  
 لا يثبت الا في التثنية فالتثنية

انصرف فعل في انصرف  
 انصرف فعل في انصرف  
 انصرف فعل في انصرف  
 انصرف فعل في انصرف



صنفه امر وفا على ستر والمأمور كل واحد والبادر الزلدة في المفعول  
كما في قوله تعالى ولا تلووا ابداً يك والمفعول الاصبع غير مراد فان قيل لم  
احرف فعل النفي قلنا لغاية التضييق ولعل الاستعمال والحواس في معناه  
الاصبع للامانة المراد منها هوادة يقال بالتركة عجب يا رديم اتري  
سرازل لا فرق بين فعل النفي في المعنى المراد فان قيل لم احرف الناء عن  
الاول قلنا للكون اقل منه استعمالاً فان قيل لم يكلف باصداق مع ان  
معناهما واحد قلنا التماثل في اللفظ لا في المعنى واما المبالغة ففيما لم  
كثرة الحروف منها وهو الاول فيهما فرفق هذه الحروف واعلم انه فصل  
النفي لا في اللفظ الثلاثة المحذرة لانه الثاني المذموم لا يمكن  
غيرة وانما يكف في قوة في اللزوم والعيوب كما في التفضيل وتوصل الى  
النفي فيما وراء ذلك بذكر ما يبلغ ويكفيها تقول في غير الثلاثة ما اسد  
درضه وفي اللزوم ما يبلغ لسواده وفي العيوب ما اقم عوره وفي المريد  
ما اكره في اجوده شئت قلت واسد بد مرجه وابلغ بسواده وابلغ  
بعوره واكره في اجوده ام هذا امر ما يخفيه على الامثلة المخلقة وهذا باب  
بظلال النظر تاليف صغر وفي الحقيقة اسكن العلم وامر خطير ومن شئت  
على في مثل هذا الامر فليست في معنى العيان وامعان النظر وليتصف  
من نفي هل هو يعرف من قبل جميع ما فيه ام في فوائده يستفيد منها والقام  
على من اشبع الهمم الكتاب يكون الله الملك الاصل يد العبد الضعيف  
الحناج الى رحمة الله تعالى اعني علي بن محمد الرازي

مرادهم





